

# Wenn schon, dann richtig

## Skulpturen

### Volker W. Hamann

Die Frage nach der existenziellen Vernetzung von Mensch und Raum im Spannungsfeld zwischen Natur und Zivilisation steht im Mittelpunkt des künstlerischen Schaffens von Volker W. Hamann.

Vom 22. - 25. September 2004 arbeitet der Bildhauer Volker W. Hamann als Gastkünstler in der Halle 21 der Firma Konstruktiv Metallbau im Saar-Pfalz-Park in Bexbach.

Mit der Ausstellung 'Wenn schon, dann richtig' setzt Volker W. Hamann weitere Schwerpunkte auf seinem künstlerischen Weg.

Dem Besucher wird hier die Gelegenheit geboten, die Entwicklung eines Kunstwerkes vom Beginn bis zur fertigen Skulptur mitzuerleben. Gleichzeitig findet in der Halle 21 eine Atelier-Ausstellung statt.

Mittwoch	22. September 2004	Bis	Samstag	25. September 2004	Samstag	25. September 2004	18:00 Uhr
Arbeit			Finissage				

Weitere Informationen:

**KONSTRUKTIV**  
MICHAEL SHILAD · METALL- UND LADENBAU

Saar-Pfalz-Park 206  
66450 Bexbach  
Fon: 06826 93 38 40  
Fax: 06826 93 38 48


Mit freundlicher Unterstützung von



## SCHMITZ u. JUNGFLAISCH

Gastronomiebetriebs GmbH  
Wolfgang Schmitz

Ihr kompetenter Partner Für Ihre Feiern und Feste  
Tel. + Fax: 06826 57 93



**THUM**  
*Medientechnik*

→ Fahnen	→ Beschriftungen
→ Schilder	→ Leuchtwerbung
→ Drucksachen	→ Großformatdrucke
→ Internetpräsentationen	→ Werbekonzeptionen

Saarpfalz-Park 106 • 66450 Bexbach • Tel. 0 68 26 / 9 10 47 • Fax 5643  
e-Mail: info@thum.com • http://www.thum.com

# Einladung



**KONSTRUKTIV**  
MICHAEL SHILAD · METALL- UND LADENBAU

# Volker W. Hamann

Bildhauer

Geboren 1962 in Stuttgart

Wohnhaft in Filderstadt

Stipendien:

1993-1995 und 1998 Atelierstipendium der Staatlichen

Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe;

2004 Stipendium Kulturstiftung der ZF Friedrichshafen AG;

2004 - 2007 Stipendium Dettinger Park des Landkreises Esslingen

Ausstellungen:

Ausstellungen 2004 (Auswahl):

Art Forum Berlin, Kunstterminale;

Die Selbstverständlichkeit der Dinge, Zeppelin Museum Friedrichshafen;

ort Karlsruhe, Galerie Keim Stuttgart;

Seite an Seite, Galerie Hölder Ravensburg;

Alle Freiheiten im Rahmen des Möglichen, Städtische Galerie Filderstadt;

Ein-Blick / Weit-Blick, Galerie Keim Stuttgart;



## Konstruktiv - Halle 21

Die Halle 21 ist ein kultureller Standpunkt der Firma Konstruktiv  
inmitten des Gewerbegebietes Saar-Pfalz-Park.  
Hinter dem Konzept für Halle 21 steht die Idee, durch Kunst den  
Gewerbepark zu beleben.  
Industriekultur wird oft als kulturelles Erbe verstanden.  
Kultur im industriellen Bereich bedeutet aber auch, Kunst als  
Bestandteil der gewerblichen Aktivität in den Alltag zu integrie-  
ren und diese als Impulse zur Förderung der eigenen Kreativität  
zu nutzen.  
Deshalb laden wir Künstler in die Halle 21 ein, um vor Ort zu  
arbeiten und ihre Werke zu präsentieren.

**KONSTRUKTIV!**  
MICHAEL SHILAD · METALL- UND LADENBAU



*Volker W. Hamann*



Wenn schon,  
dann richtig